

Ближе, Господь, к Тебе

Сопрано

1. Бли - же, Гос - подь, к Те - бе,
4. Ког - да зем - ну - ю жизнь
Тенор

бли - же к Те -
о - кон - чу

The first system of the score consists of three staves. The top staff is for the Soprano voice, the middle for the Tenor voice, and the bottom for the piano accompaniment. The music is in 6/8 time and B-flat major. The lyrics are written between the vocal staves.

5

бе,
я,

хо - тя б крес - том приш - лось
ког - да во сла - ву Ты

под - ня - ться
вве - дёшь ме -

The second system of the score continues from the first. It also consists of three staves: Soprano, Tenor, and Piano. The lyrics continue between the vocal staves. A fermata is placed over the final note of the Soprano line in the fourth measure.

Ближе, Господь, к Тебе

9

мне. ня. Нуж - но од но лишь мне: бли - же, Гос - подь, к Те - бе,
Веч - на - я ра - дость мне

Альт

p

14

бли - же, Гос - подь, к Те - бе, бли - же, к Те - бе.

f

19

Альт

2. В пус - ты - не стран - ник я

Баритон

3. И про - бу - дясь от сна

Ближе, Господь, к Тебе

24

и ночь тем - на, от - дых на кам - не лишь
песнь вос - по - ю. Те - бе хва - лой Хри - стос,

28

най - дёт гла ва. Но сер - дце и во сне бли - же, Гос -
В скор - би от - ра - да мне Веч - на - я ра - дость мне
плач за - ме - ню.

33

подь, к Те - бе, бли - же, Гос - подь, к Те - бе, бли - же к Те - бе.